



1915 UNE PARTIE DE BILLARD (Pool Sharks) d'Edwin Middleton



1915 HIS LORDSHIP'S DILEMMA de William F. Haddock



1925 SALLY REINE DU CIRQUE (Sally of the Sawdust) de David Wark Griffith avec Carol Dempster



1924 JANICE MEREDITH (The beautiful Rebel) de E. Mason Hopper avec Marion Davies



1925 DÉTRESSE (That Royle Girl) de David Wark Griffith



1926 UN CONTE D'APOTHECAIRE (It's the old army game) d'E. Sutherland avec Louise Brooks



1926 AÏE MES AÏEUX (So's your old man) de G. La Cava avec Charles Rogers, Alice Joyce



1926 PAPA SPÉCULE (The Potters) de Fred C. Newmeyer avec Mary Alden



1927 DANS LA PEAU DU LION (Running Wild) de Gregory La Cava avec Mary Brian



1927 TWO FLAMING YOUTHS de John Waters avec Chester Conklin



1928 CE BON MONSIEUR HUNTER (Fools for Luck) de Charles Reisner avec Ch. Conklin



1928 TILLIE'S PUNCTURED ROMANCE d'Edward Sutherland avec Louise Fazenda



1930 SA MAJESTÉ L'AMOUR (Her Majesty Love) de William Dieterle avec Marilyn Miller



1930 THE GOLF SPECIALIST de Monte Brice (CM) avec Naomi Casey



1931 FOLIES OLYMPIQUES (Million Dollar Legs) d'Eddie Cline avec Chester Conklin



1932 SI J'AVAIS UN MILLION (If I had a Million) de Norman Z. McLeod avec Alison Skipworth



1933 TILLIE ET GUS (Tillie and Gus) de Francis Martin avec Alison Skipworth, Baby LeRoy



1932 LE DENTISTE (The Dentist) de Leslie Pearce (CM) avec Elise Cavanna, Zedna Farley



1933 INTERNATIONAL HOUSE d'Edward Sutherland avec Gracie Allen



1933 POKER PARTY (Six of a Kind) de Leo McCarey avec Mary Boland, Charlie Ruggles





1933 ALICE AU PAYS DES MERVEILLES (Alice in Wonderland) de N. McLeod avec Charlotte Henry



1933 LE PHARMACIEN (The Pharmacist) d'Arthur Ripley (CM) avec Elise Cavanna



1933 THE FATAL GLASS OF BEER de Clyde Bruckman (CM) avec Richard Cramer



1933 THE BARBER SHOP d'Arthur Ripley (CM) avec Billy Bletcher, Fay Holderness



1934 MRS WIGGS OF THE CABBAGE PATCH de Norman Taurog avec Zasu Pitts



1934 DOLLARS ET WHISKY (You're telling me!) d'Earle Kenton avec Adienne Ames



1934 LA PARADE DU RIRE (The old-fashioned Way) de William Beaudine avec Judith Allen



1934 DAVID COPPERFIELD (The Personal History, Adventures, Experience and Observation of David Copperfield the Younger) de George Cukor avec Freddie Bartholomew



1934 UNE RICHE AFFAIRE (It's a Gift) de Norman Z. McLeod avec Charles Sellon



1935 LES JOIES DE LA FAMILLE (The Man of the Flying Trapeze) de C. Bruckman avec Mary Brian



1935 MISSISSIPPI (Mississippi) d'Edward Sutherland avec Bing Crosby



1936 POPPY (Poppy) d'Edward Sutherland avec Rochelle Hudson



1940 MON PETIT POUSSIN CHÉRI (My little Chickadee) d'Eddie Cline avec Mae West



1937 THE BIG BROADCAST OF 1938 de Mitchell Leisen



1939 SANS PEUR ET SANS REPROCHE (You can't cheat an honest man) de G. Marshall avec Edgar Bergen



1940 MINE DE RIEN (The Bank Dick) d'Eddie Cline avec Billy Mitchell



1941 PASSEZ MUSCADE (Never give a Sucker an even break) d'Eddie Cline avec Leon Errol, Gloria Jean